

## **ZÁPIS**

### **ze schůze rady Tanečního sdružení ČR**

#### **Kavárna NONA**

**3. 3. 2015 v 13:00**

Přítomni: J. Pokorný, Z. Prokeš, J. Kodet, J. Slavický, A. Pešková, R. Vašek, H. Vláčilová

Omluveni: I. Vejsada, P. Pišek, K. Littera, L. Schneiderová

Hosté: Pavel Knolle (od 13:00), Antonín Schneider (od 14:00)

Burza mladých tanečníků

- proběhla 1. 2. 2015 v Anenském areálu za malé účasti děvčat a jednoho zástupce v mužské části
- diskuse nad příčinami: příště je potřeba více zdůraznit, že může jít o alternativu ke konkurzům (možná zohlednit už v názvu); bylo by dobré poslat pozvánky s větším předstihem; otázka, zda více nepropagovat v zahraničí

#### Transition centrum (TC)

- pokračují přípravy k založení Nadačního fondu pro rozvoj kariéry tanečnicků za účasti Tanečního sdružení ČR a Vize tance

#### Baletní soutěž 2015

- V Plzni v Novém divadle je stanoven termín soutěže na 19. – 22. 11. 2015 (podařil se zajistit termín čtvrtek – neděle)
- J. Pokorný bude urgovat záštitu od ministra Daniela Hermana
- J. Pokorný podá žádost o grant na Český literární fond (pokusí se zjistit, zda by se nepodařilo domluvit víceletou podporu)
- Do mezinárodní poroty byli navrženi a osloveni L. Vaculík, N. Novotná, H. Vláčilová, C. Atanassoff. J. Slavický navrhl, že by mělo být v porotě zastoupeno více lidí ze zahraničí – zkusí např. oslovit J. Kyliána, ze Slovenska by se mohla oslovit N. Galovičová, zvážit oslovení I. Lišky aj. Počet porotců a případně zastoupení osobností ze zahraničí bude podmíněno výší grantů

#### Mezinárodní den tance:

- Pavel Knolle informoval o podobě oslav Mezinárodního dne tance: hlavní akcí bude Mezinárodní den tance s Českou televizí
- V rámci akce bude probíhat 15:30 až 16:30 společný trénink – budou přímé vstupy z Prahy, Brna a Ostravy. Ostatní divadla se mohou připojit také a domluvit se s regionální pobočkou televize, aby z toho připravila např. reportáž
- Česká televize bude celou akci s předstihem inzerovat
- Zatím se nedaří domluvit spolupráce s Vizí tance. Chtělo by to, aby si jednotlivé akce, na nichž se podílí TSČR a Vize tance, vzájemně nekonkurovaly, ale aby na sebe např. navazovaly.
- Je idea zapojit do celé akce Ondřeje Havelku, který by třeba učil swing (zároveň by bylo upoutávkou na plánovanou premiéru činohry ND)
- J. Pokorný zjistí (obvolá), co plánují k Mezinárodnímu dni tance v Českých Budějovicích, Ústí nad Labem, Olomouci a jinde
- V Liberci se např. uskuteční flash mob a slavnostní večerní představení
- Měla by být k akci založena facebooková stránka
- Po proběhnutí akce zajistí R. Vašek obeslání vybraných elektronických médií s tiskovou zprávou

### Grantový systém hl. m. Prahy

- A. Schneider přišel apelovat na radu TSČR, aby rozporovala grantový systém hl. m. Prahy, který je podle něj nespravedlivý, a v grantových radách (respektive mezi externími hodnotiteli) nejsou podle něj odborníci. Zvláště poukázal na špatné hodnocení a nízkou dotaci pro Pražský komorní balet
- R. Vašek oponoval a zejména zdůraznil, že většina grantové komise jsou odborníci, i když vidí v grantovém systému hl. m. Prahy některé problémy
- J. Kodet oponoval zejména v otázce dotace Pražskému komornímu baletu. Podle něj hodnocení a dotace tomto souboru odpovídá skutečné kvalitě souboru
- Rada TSČR se shodla, že když jsou v komisi dva hlavní zástupci za tanec (kteří nominují další externí hodnotitele) bylo by dobré, aby jeden byl navržen Vizí tance a druhý Tanečním sdružením ČR. TSČR proto pošle na Magistrát hl. m. Prahy požadavek, aby jeden člen komise vzešel z nominace TSČR (patrně by bylo dobré adresovat paní Lapáčkové)

## Různé

- Byly vyhlášeny výsledky grantového řízení na MKČR. Na Baletní soutěž 2015 byla navržena dotace 285 000 Kč
- J. Pokorný zjistil přesnější výklad Zákoníku práce v zaměstnávání tanečníků na dobu určitou/neurčitou. Je potřeba specifikovat v kolektivní smlouvě (přesně definovat, vyjmenovat). J. Pokorný vytvoří dokument inspirovaný praxí v některých divadlech, prokonzultuje s právníčkou a pak rozešle všem souborům (bylo by dobré mít mustr, který se bude používat ve všech souborech)
  - Urgence překladů nebo stručných výkladů dvou dokumentů, které se týkají pracovních podmínek tanečníků v Nizozemsku (mají na starost L. Schneiderová a J. Pokorný)
  - Z. Prokeš obdržel dotazník od Kristýny Binkové a rozešle jej všem zástupcům souborů. Průzkum se týká druhé kariéry tanečníků

**Příští schůze se bude konat dle domluvy.**

Zapsal: R. Vašek

Schválil: J. Pokorný

