

**Zápis ze schůze Rady TSČR 23. 10. 2017 v 13:30 v kavárně Nona**

Přítomni: Lucie Hayashi, Zdeněk Prokeš, Antonín Schneider, Roman Vašek, Jaroslav Slavický, Linda Svidrů, Jiří Pokorný

Omluveni: Lukáš Slavický, Lenka Dřimalová

**1. Předání agendy novému předsedovi TSČR; fungování Rady TSČR**

J. Pokorný poslal žádost na soud, aby byl registrován nový předseda. R. Vašek ohlídá došlou korespondenci IDU.

- Z. Prokeš informoval, že na členství Radě TSČR rezignovala Alena Pešková, která své důvody uvedla v mailu adresovaném Radě TSČR. Místo A. Peškové by měl být do Rady TSČR přizván ten, který při volbě skončil na prvním místě neúspěšných kandidátů, tedy Karel Littera

- Z. Prokeš vznesl téma výběru členských příspěvků a zda není řešením zavedení kolektivního členství. otázce se nedospělo k závěru a bude předmětem dalšího jednání

## **2. Interpretační soutěž**

Mezinárodní baletní soutěž se uskuteční v Plzni 6.-9. 12. 2018

- Byly podány grantové žádosti na město Plzeň, MKČR a ještě bude podána žádost na Plzeňský kraj

- J. Pokorný pošle členům Rady TSČR stanovy Mezinárodní baletní soutěže, aby se mohly probrat a případně změnit

- J. Pokorný vznesl podnět, zda by nešlo využít na soutěž v juniorské kategorii také granty MŠMT

## **3. Zástupci TSČR v komisích a dalších důležitých orgánech**

- A. Schneider apeloval, aby byli členové TSČR co možná nejvíce zastoupeni v různých orgánech

- Z. Prokeš shrnul reálné možnosti: do Státního fondu kultury na funkční období 3 roky volí Parlament ČR na základě nominací (v nominacích byl v minulosti zástupce TSČR, ale nebyl zvolen); účast na jednáních tripartity není pravděpodobné, protože základní sestava je 3+3+3 – projedná ještě s panem Horeckým z Unie zaměstnavatelských svazů

- Z. Prokeš napsal p. Hnízdilovi, aby mělo TSČR zastoupení v grantové komisi

zahraničního odboru MKČR

#### **4. Problematická situace ve vybraných souborech**

- **Laterna magika**: Pořád nejsou jasné kompetence ve vedení souboru; vedle Z. Prokeše se v<sup>Á</sup>záležitosti bude osobně angažovat A. Schneider

- **Ústí nad Labem**: R. Vašek informoval o plánované akci v<sup>Á</sup>kulturním domě Hraničář v<sup>Á</sup>Ústí nad Labem na téma Ústecké divadlo na mapě českého divadla. Po úvodních čtyřech prezentacích (zřizování a financování divadel / opera / balet / činohra) by následovala panelová diskuse za účasti ústeckých divadelníků, politiků a odborníků na jednotlivé oblasti divadla. Akce by se konala za účasti veřejnosti, a to na konci ledna nebo na začátku února 2018. Pořadatelé budou Hraničář, festival Kult, Institut umění – Divadelní ústav a jako spolupořadatelé oborové spolky a další organizace (mimo jiné TSČR)

#### **5. Grantová řízení na MKČR a Magistrátu hl.m. Prahy**

\_ - A. Schneider opětovně kritizoval grantová řízení na MKČR a Magistrátu hl. m. Prahy. Domnívá se, že v<sup>Á</sup>grantových komisích zasedají částečně nekompetentní lidé a že jsou podporovány nekvalitní projekty, zatímco kvalitní projekty podporu nedostávají nebo dostávají podporu jen minimální. V<sup>Á</sup>debatě se neobjevily žádné nové argumenty; vyznění debaty na toto téma bylo obdobné jako při minulém, předminulém i předpředminulém zasedání Rady TSČR.

\_ - A. Schneider a L. Svidrů se ostře ohradili proti e-mailu R. Vaška, který kritizoval kvalitu projektů Baletu Praha Junior a některé další záležitosti

#### **6. Různé**

- Z. Prokeš informoval o plánované schůzce se zástupci pojišťovny Generali a MKČR ohledně zvýhodněného systému spoření pro tanečnický

- Bylo by dobré uspořádat setkání šéfů baletních souborů – v této organizaci se bude angažovat Z. Prokeš

- R. Vašek zaslal L. Hayashi zápisy z předchozích zasedání Rady TSČR, která je umístila na webové stránky TSČR

**Termín příští schůze výboru TSČR bude 28. 11. ve 13 hodin v kavárně Nona.**

Zapsal: RV

Schválil: ZP